



MAISON DE RHÉNANIE-PALATINAT

Haus RheinlandPfalz



Centre Franco-Allemand en Bourgogne

[www.maison-rhenanie-palatinat.org](http://www.maison-rhenanie-palatinat.org)

## Info-Brief Mai 2016

Lundi 9 mai 2016

### **PRINTEMPS DE L'EUROPE 2016 : So lebendig, so mobil ist Europa!**

Dans la prolongation des stands pour le parcours cycliste pédagogique organisé par le Rectorat de l'Académie de Dijon et la Ville de Dijon qui fera notamment halte place Darcy lundi 9 mai 2016, il y aura la possibilité pour les élèves du Grand Dijon de s'informer de manière ludique sur l'Union européenne. Plus d'informations prochainement !

Dans le cadre du Printemps de l'Europe 2016 organisé par la Ville de Dijon



En partenariat avec le Rectorat de l'Académie de Dijon, le Conseil Régional Bourgogne Franche-Comté, Sciences-Po Dijon, l'Université de Bourgogne, le programme [mobiklasse.de](http://mobiklasse.de)

Mercredi 11 mai 2016 à 18h à la Maison de Rhénanie-Palatinat

### **CONFÉRENCE-DÉBAT : "Asymétrie des mémoires en France et en Allemagne", Elise Julien**

"À l'heure où la France multiplie les projets pour commémorer le Centenaire de la Première Guerre mondiale, le sujet semble beaucoup moins présent dans l'espace public allemand. Cette guerre a pourtant constitué une expérience par bien des aspects commune aux deux pays : il faut remonter au conflit lui-même et à son issue, puis suivre les remous de l'histoire du XXe siècle, pour expliquer ce qui rapproche et ce qui distingue les mémoires de la Première Guerre mondiale en Allemagne et en France."

La Maison de Rhénanie-Palatinat invite Elise Julien dans le cadre du Printemps de l'Europe à Dijon, dans le contexte du Concours d'histoire „Verdun, lieu de mémoire européen” destiné aux élèves en France et en Allemagne qu'elle organise en partenariat avec la Mission du centenaire, la Fédération des Maisons Franco-Allemandes, l'Association des Professeurs d'Histoire et Géographie, l'Office franco-allemand pour la Jeunesse (OFAJ), le Goethe-Institut, France, l'Institut français en Allemagne (IFA) et la Körber-Stiftung et à l'aube des cérémonies prévues le 29 mai 2016 à Verdun.

Mercredi 11 mai 2016 à 18h à la Maison de Rhénanie-Palatinat

**Inscription obligatoire : 03 80 68 07 00 ou [info@maison-rhenanie-palatinat.org](mailto:info@maison-rhenanie-palatinat.org)**

*Élise Julien est maître de conférences à Sciences Po Lille et chercheur à l'Institut de recherches en histoire du Septentrion (CNRS/Université de Lille-III). Elle est membre du conseil scientifique de la Mission interministérielle du Centenaire, du conseil scientifique de l'Historial de la Grande Guerre (Péronne) ainsi que du comité éditorial du projet « 1914-1918-online. International Encyclopedia of the First World War » piloté par l'Université libre de Berlin.*

*Parmi ses publications : Elise Julien, Asymétrie des mémoires. Regard franco-allemand sur la Première Guerre mondiale, Vision franco-allemande n°24, 2014.*

**Samedi 14 mai 2016 à partir de 19h à la Maison de Rhénanie-Palatinat**

**LECTURE ET PERFORMANCE : "Le jardin du poète"**

Plus de 50 poètes ayant présenté une lecture de leurs textes à la Maison de Rhénanie-Palatinat dans le cadre des rencontres-lectures *Tëmposésie* ont répondu à notre invitation et nous ont fait parvenir un poème autour du thème du jardin. Vous pourrez découvrir beaucoup de ces poèmes sous forme de cartes postales, calicots dans les arbres, étiquettes botaniques... dans notre jardin. Certains seront présentés et lus à voix haute.

Le point fort de la soirée est la rencontre avec Jan Wagner, qui lira des extraits de son recueil *Regentonnenvariationen* (« Variations sur la citerne d'eau de pluie »). Vous pourrez également découvrir la performance de la jeune artiste Clara Vidal-Rosset, faire l'expérience de l'espace sonore de Virginie Barbieri, et même composer vous-mêmes des poèmes si le cœur vous en dit.

Un buffet champêtre complètera la soirée.

**Samedi 14 mai 2016 de 19h à 21h dans le jardin de la Maison de Rhénanie-Palatinat**

Dans le cadre des rencontres-lectures *Tëmposésie* de l'association « La Voix des Mots », du Printemps de l'Europe 2016 organisé par la Ville de Dijon et des manifestations initiées par le service culturel de l'Ambassade d'Allemagne et le Goethe-Institut, « gartenTräume : Lieux de vie – Espaces de rêves » (2014-2017)



gartenTräume  
LIEUX DE VIE & ESPACES DE RÊVES

**Merci de bien vouloir nous informer de votre venue : 03 80 68 07 00 ou [info@maison-rhenanie-palatinat](mailto:info@maison-rhenanie-palatinat)**

N.B. : Nous vous demanderons sur place une petite contribution pour le buffet champêtre.

Vous pourrez visiter l'exposition encore jusqu'au 27 mai 2016 à nos heures d'ouverture (du lundi au jeudi de 10h à 12h et de 14h à 18h et le vendredi de 10h à 12h) et exceptionnellement, pendant la Nuit des Musées le samedi 21 mai 2016, de 19h à 20h30.

*Né en 1971 à Hambourg, Jan Wagner travaille comme poète, traducteur et éditeur à Berlin. Invité à Dijon en avril 2008, il a reçu le prix prestigieux de la Leipziger Buchmesse en 2015.*

---

**Vendredi 20 mai 2016 à partir de 21h**

**D'JAZZ DANS LA VILLE 2016 : "Kubikminuten Live", Andreas Steffens**

Nous sommes très heureux de présenter cette année avec l'association Media Music dans le cadre de la manifestation D'Jazz dans la ville un projet franco-allemand qui a pu naître grâce aux contacts établis au fil de nos projets musicaux des dernières années. Le programme « Kubikminuten – Live » aura lieu le vendredi 20 mai 2016 à partir de 21h. Au plaisir de vous y retrouver !

Andreas Steffens – saxophone, clarinette, *samples*

Walter Reiter – marimba, vibraphone

Philippe Puisse – piano

Nils Imhorst – basse

Julien Vuillaume – batterie, percussions

**Dans le cadre de la manifestation « D'Jazz dans la ville », en coopération avec Media Music, avec le soutien financier de la Ville de Dijon**

*Le saxophoniste Andreas Steffens est un musicien éclectique. En tant que jazzman, il côtoie des artistes tels que Georg Ruby, Peter Herbolzheimer, Bob Mintzer... Avec son big band « The Yellow Tone Orchestra », il joue avec Franck Tortiller, Till Brönner, Peter Weniger... Il compose de la musique de théâtre et de la musique de film, ce qui l'emmène dans des collaborations avec des poètes comme Andri Beyerle ou Wolfgang Strauch.*

Un premier disque „Kubikminuten“ (enregistré tout seul) témoigne de ces différentes influences. Andreas Steffens parvient ainsi à créer une musique très personnelle. Un saxophoniste de jazz qui aime le théâtre et le cinéma.

Pour ce nouveau programme, il s'entoure de musiciens français et allemands rencontrés lors de différents projets des dernières années. Leurs personnalités musicales vous emmènent dans un voyage musical jazzy qui passe devant les écrans de cinéma et sur les scènes de théâtres.

---

**Et aussi :**

. **Volontariat franco-allemand** : Envie de partir à l'aventure à la rentrée 2016 ? Une année inoubliable en Allemagne vous attend ! Vous trouverez plus d'informations sur le volontariat écologique franco-allemand sur le site [www.ve-fa.org](http://www.ve-fa.org) et sur notre site internet pour le volontariat culturel franco-allemand. A vos lettres de motivations et à vos CVs !

. **Cours d'allemand** : Il est possible de s'inscrire aux programmes individuels "Coups de pouce" et "Mise au point" tout au long de l'année. Renseignements sur notre site internet.

**Maison de Rhénanie-Palatinat**

29, rue Buffon, B.P. 32415, F-21024, Dijon Cedex

Tél. : +33 (0)3 80 68 07 00 Fax : +33 (0)3 80 68 07 04

Ouverture au public : du lundi au jeudi de 10h à 12h et de 14h à 18h, le vendredi de 10h à 12h

© Maison de Rhénanie-Palatinat 2016

L'Info-Brief est avant tout une lettre d'information [digitale](#).

Pour la recevoir par courriel, contactez-nous : [info@maison-rhenanie-palatinat.org](mailto:info@maison-rhenanie-palatinat.org)

Consultez aussi notre programme sur notre site internet : [www.maison-rhenanie-palatinat.org](http://www.maison-rhenanie-palatinat.org)